

NOVEDADES

01/02/10

PROJECTE MUT "Poèsica"



Projecte Mut nace en Ibiza el 2005 como el proyecto en solitario del cantante y compositor David Serra (Statuas d Sal), juntamente con el músico y productor Joan Barbé (Resonadors, Statuas d Sal). Estos dos artistas pretenden, con su lengua materna, adentrarse en el mundo del folk-rock en catalán utilizando letras de poetas ibicencos y propias, mezcladas siempre con un remarcado sonido acústico, caracterizado por la mezcla de batería y guitarras eléctrica y acústica con el violín e instrumentos folklóricos pitiusos, como por ejemplo las castañuelas, el tambor labrador o el espaci. Ahora el grupo presenta su primer trabajo de larga duración, "Poèsica", un CD con 18 canciones de su repertorio, grabadas en los Magrana Studios y producidas por el tandem Serra-Barbé, junto con el músico y productor Omar Gisbert (Resonadors, Statuas d Sal).

Canción de autor, world music

Ref: 67356

Serie: 02

Sello: Projecte Mut

Cod: 8436039067356

JORGE CASTRO "¿Quién eres tú?"



Jorge Castro es un cantautor madrileño nacido el 29 de enero de 1982. Lleva desde 2005 actuando en locales como Libertad 8 (Madrid), Sala Camelot (Salamanca), Sala Ítaca (Murcia), L'astrolabi (Barcelona), Fnac, cerró el ciclo Art Pegio'09 de la fundación progreso y cultura. Fue Nuevo Talento de Orange en los años 2007 y 2008.

En 2009 graba su primer disco de estudio en "Los Paraísos Desiertos" de Ismael Serrano, contando con Roberto Visús como ingeniero de sonido, con músicos de la talla de Roberto Jabonero, Pascual Piqueras, Jesús Pinillos y Antonio Moneder, además de la colaboración del Maestro Pablo Guerrero. En 2010 firma con la discográfica Picap para la edición y distribución de su primer disco ¿Quién eres tú?

Canción de autor

Ref: 910892

Serie: 02

Sello: Picap

Cod: 8425845909462

SANTI PICÓ & ADRIÀ GRANDIA "Loop Project"



Estilista de la guitarra volcado en la experimentación electrónica, Santi Picó se abrió paso colaborando con leyendas del pop-rock catalán como Los Salvajes y Los Mustang, y abrió nuevos horizontes en discos individuales como Oasis (1980), obra de culto donde trabajó con Josep Mas Kitflus, y a través de su labor estable con el proyecto electrónico Neuronium.

La de Picó fue también una de las Guitarras mestizas que, en los años 90, estableció complicidades con Max Sunyer y Chicuelo.

En 2010 reaparece con Loop session, una propuesta audiovisual donde casa su guitarra eléctrica con la viola de rueda de Adrià Grandia.

Jazz

Ref: 690010

Serie: 11

Sello: Nat Team Media

Cod: 8425845909325

NOCHES DE ORIÓN "Lo que queda de un tiempo..."



Tras ganar un concurso a nivel nacional, tras dos maquetas, y tras muchos directos, NOCHES D ORIÓN PRESENTA AL FIN SU DISCO "Lo que queda de un tiempo..."

Un gran trabajo, grabado y mezclado en Barcelona y masterizado en Los Ángeles (California) por el prestigioso ingeniero de mastering Tom Baker, está siendo distribuido por ACTUAL RECORDS.

El single "Septiembre" contenido en el LP ya lo podemos escuchar en diversas emisoras nacionales.

Pop

Ref: KWCD243 Serie: 05

Sello: Noches de Orión

Cod: 8429085254849