



COBLA BARCELONA "Disc d'or de la Sardana"

volumen 3



Es una grabación supervisada por Antoni Ros Marbà, con la colaboración de Salvador Gratacòs y el maestro del flabiol, Pere Moner, donde la Cobla Barcelona ofrece una nueva muestra de la música tradicional catalana compuesta para esta formación estrictamente catalana que es la cobla. Las sardanas de esta tercera edición de la colección "disc d'or" son una antología equilibrada y significativa de la danza que se hace y se deshace, que decía el poeta. Hay piezas del legendario, Pep Ventura, quien estructuró su grafía musical, hasta los grandes maestros como Juli Garreta, Joaquim Serra, i Enric Casals, entre otros. Este disco cierra esta colección.

Sardanas

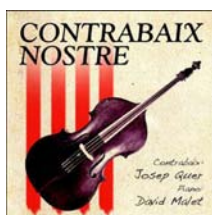
Ref: 910793

Serie: 02

Sello: Picap

Cod: 8425845908328

JOSEP QUER i DAVID MALET "Contrabaix nostre"



El dúo de piano y contrabajo no es muy habitual en los discos de música clásica, pero aún es más sorprendente que un músico catalán, Josep Cervera i Bret, dedicara parte de su obra a esta composición musical. Josep Quer, contrabajo, y David Malet, al piano, nos ofrecen este trabajo que han grabado bajo el título de "Contrabaix nostre" quizá porque interpretan hasta tres piezas del compositor catalán, Josep Cervera, a parte de partituras de Rahmaninov o "L'intermezzo de Goyescas" de Enrique Granados. Un excelente regalo para melómanos.

Clásica

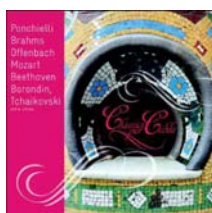
Ref: 910791

Serie: 01

Sello: Picap

Cod: 8425845908304

JOSEP SOLÀ i SÀNCHEZ "Clàssics per a cobla"



El músico de Mollet del Vallés, Josep Solà i Sánchez es conocido por su doble vertiente de instrumentista y compositor. En su larga trayectoria profesional ha compuesto bandas sonoras de películas, ha actuado en los mejores salones de baile, como el Pasapoga de Madrid, o ha hecho gingles publicitarios, y canciones para Jorge Sepúlveda o Los Sirex. No es extraño, pues, que en esta línea evolutiva y analizando su estructura compositiva se atreva a adaptar partituras clásicas de Beethoven, Mozart, Bach o Albinoni para cobla. Este disco es un regalo para los oídos, ya que después del introito del flabiol, habitual al iniciar la sardana, sigue una composición musical que seguro que se ha escuchado antes en versión de orquesta sinfónica.

Clásica

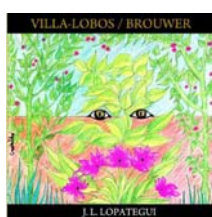
Ref: 910786

Serie: 02

Sello: Picap

Cod: 8425845908250

JOSÉ LUÍS LOPÁTEGUI "Villalobos"



Que se puede decir a estas alturas de Heitor Villa-Lobos y su obra para guitarra, o del intérprete de este disco, José Luís Lopátegui. Podemos calificar esta grabación como un homenaje del intérprete al compositor, que afortunadamente se editó, en su día, y ahora podemos disfrutar, entre otras cosas, de la pulcritud interpretativa, fruto quizá de la profesión de ingeniero del guitarrista. Para seguir esta maestría, existe una Asociación Cultural y Musical dedicada a su personalidad interpretativa.

Clásica

Ref: 910794

Serie: 02

Sello: Picap

Cod: 8425845908335

ESTRELLAS DE GRACIA "Sangre"



En los ambientes de la rumba catalana se les considera uno de los grupos herederos de Gato Pérez, después que nos abandonara tan prematuramente. Pero esta épica no hace más que aleccionar a estas "Estrellas de Gràcia" para que brillen con luz propia en el firmamento de la rumba nacida en el corazón de la capital catalana, el barrio de Gràcia de Barcelona.

Rumba catalana

Ref: 910785

Serie: 01

Sello: Picap

Cod: 8425845908243