

MARIA CALLAS "Viva Diva"

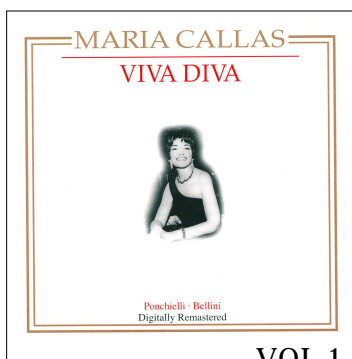


La gran soprano greco-norteamericana es considerada como la más famosa cantante de ópera del periodo de posguerra.

Callas combinaba una impecable técnica de bel canto con un gran talento dramático, lo que le hicieron la más famosa actriz cantante de aquella época.

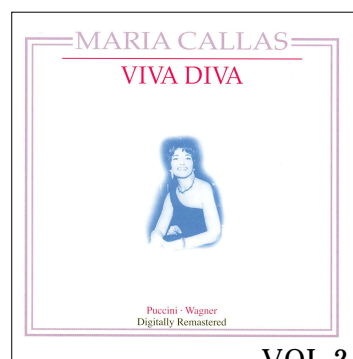
Era extraordinariamente versátil, ya que su repertorio iba desde la ópera seria clásica, como La Vestale de Gaspere Spontini, hasta las óperas de Giuseppe Verdi, o Giacomo Puccini o Wagner a la que sus estudios de la coloratura le permitieron cantar papeles tan diferentes. Con su particular timbre de voz, que no era bello según los cánones de belleza de la época, el cual, iba de agudos a veces chillones hasta graves ásperos pero con una sorprendente capacidad de matizar, como por su capacidad de dotar de vida a los personajes que interpretaba de forma magistral, siendo muy atractiva en escena, muy magnética..

Haciendo honor a todo ello presentamos esta fantástica colección donde se hace un extenso repaso a las diferentes operas representadas por este icono del S.XX, la Callas.



VOL 1

Ref: 7001803HOM-06
Cod: 4011220018030



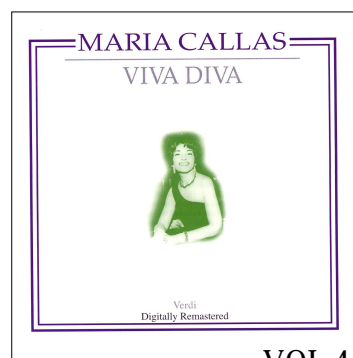
VOL 2

Ref: 7001804HOM-06
Cod: 4011220018047



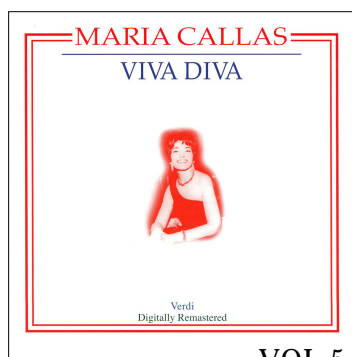
VOL 3

Ref: 7001805HOM-06
Cod: 4011220018054



VOL 4

Ref: 7001806HOM-06
Cod: 4011220018061



VOL 5

Ref: 7001807HOM-06
Cod: 4011220018078

- VOL 1 PONCHIELLI · BELLINI
- VOL 2 PUCCINI · WAGNER
- VOL 3 VERDI
- VOL 4 VERDI
- VOL 5 VERDI



CLÁSICA / SOPRANO