

13/07/18

## Port Bo "Quadern de viatge"



Como cada año llega el verano, y con el verano la Cantada de Calella, y con la Cantada el único grupo que ha participado en todas sus ediciones, PORT BO.

Este año, además, presentan nuevo trabajo "Quadern de viatge". No hablamos de un disco más de habaneras, no. Además de ser uno de los grupos más populares del género, este año se trata de una producción realizada por uno de los productores musicales más importantes y reconocidos del país, Toni Xuclà. Y si con esto aún no tenéis suficientes argumentos, este CD también es especial porque se trata de un disco homenaje al maestro J.L Ortega Monasterio (El meu avi, el canó de Palamós, La gavina..) que este 2018 se conmemora su centenario.

O sea que hablamos de un disco de habaneras, baladas y canción marinera de uno de los grupos más importantes, producido por el productor más importante, con las habaneras más importantes, y del autor más importante.

De verdad todavía tienes dudas?

Habaneras / Canción de taberna

Ref: 911342

Serie: 01

Sello: Picap

Cod: 8425845927695

## Els Pescadors de l'Escala "Mar d'estrelles"



Uno de los grupos de habaneras más importante del país "Pescadors de l'Escala" nos presentan, después de unos años de silencio discográfico, un nuevo disco muy completo. Se trata de un trabajo en el que podemos encontrar nuevas composiciones como Mar d'estrelles, Núria i el xaloc, Estrelles i rom cremat y suspirs de mare. Un par de canciones divertidas que cantaban los antiguos Pescadors de L'Escala en sus inicios "a l'Escala" y "el Parracaire". También un pequeño homenaje al centenario del nacimiento de Ricard Viladesau con " ulls verds" y "Girona m'enamora". Y, como no, del maestro Ortega Monasterio también conmemorando su centenario con "encisadora" y un curioso hallazgo " el Mambi" que es un tema que se cantaba en la guerra de Cuba. Por último también encontraremos un arreglo especial de la sardana "Llevantina".

Habaneras / Canción de taberna

Ref: 911339

Serie: 01

Sello: Picap

Cod: 8425845927626

## Pep Burgoa "L'àtic del 16"



Nacido en Barcelona, donde vivió sus primeros quince años, justamente en este ático -muy modesto- del número 16 de una pequeña calle de Gràcia. Trasladado a Madrid por "imperativo familiar", donde ha vivido muchos años.

Después de las buenas críticas recibidas por su disco anterior, Pep Burgoa presenta su segundo disco en catalán, "L'àtic del 16". Once canciones que, como en el fútbol, hacen cada una su papel, sin dejar de jugar como un equipo. Así, las más oscuras bajan los humos de las más optimistas, y a las más rítmicas les siguen otras más pausadas. En cadencias y ritmos diversos, porque una cosa es el estilo y el otro el género. Y Pep Burgoa dice no ser deudor de ninguno, a pesar de que reconoce que lo es de muchos.

Canción de autor

Ref: 911331

Serie: 01

Sello: Picap

Cod: 8425845927282

## Carolina Blàvia "Destino meu"



Después de más de 10 años al frente del grupo Enfado, Carolina Blàvia inicia una nueva etapa con el fado como telón de fondo y el "sonido" como materia prima. Carolina Blàvia ha vivido siempre el fado de una manera particular. Gran conocedora de Portugal, ha participado y colaborado en varias salas de fado de Lisboa dónde ha realizado muchos directos. Carolina Blàvia canta con Portugués y también en Catalán. Ha musicado poemas y también traducido algunos fados (clásicos y actuales). A pesar de que su objetivo es tener un sello e identidad propia, ha hecho una inmersión profunda en este estilo que le sirve de inspiración en todos sus trabajos.

Ahora Carolina decide iniciar una nueva etapa adentrándose en aquello que quiere expresar. En la música visual e investigando sobre el fenómeno de la sinestesia. Empieza a traducir la expresión musical en colores, una nueva manera para mostrar y expresar aquello que quiere decir. Carolina destaca la importancia de la letra, la poesía, en aquello que transmite la musicalidad, y en la música visual proyectada en el escenario.

Fado

Ref: 911341

Serie: 01

Sello: Picap

Cod: 8425845927688