

18/11/13

Salvador Espriu i Toni Xuclà "Espriu en pròpia veu"



En el año 1965 Salvador Espriu grabó con su propia voz algunos de sus poemas, los cuales fueron editados en formato EP por el sello EDIGSA. Pero Espriu a la misma vez que grabó sus poemas también dejó grabados en su voz otros del poeta mallorquín y amigo del alma Bartomeu Rosselló-Pòrcel, grabación que quedó en el olvido y jamás se había publicado. Con la compra del fondo de catálogo de EDIGSA por parte de Picap se encontró esta grabación inédita que juntamente con la de los propios poemas d'Espriu ha servido para producir este disco.

La idea ha sido espaciar la voz y enriquecerlo con música inédita, trabajo excelente de composición y producción que ha ido a cargo de Toni Xuclà. I de esta forma es como hoy y en la recta final del centenario de los dos grandes poetas podemos publicar este álbum que es una auténtica joya artística y un documento inédito de gran valor cultural.

En el libretto se adjuntan los poemas y escritos de presentación a cargo del escritor mallorquín Sebastià Alzamora, del director de teatro Joan Ollé y del director de Catalunya Ràdio Fèlix Riera.

Poesia

Ref: 911137

Serie: 01

Sello: Picap

Cod: 8425845917016

Albert Fibla "Mocambo i altres contes" (canta Paolo Conte)



El Mocambo es un bar donde puedes escuchar jazz y beber absenta, que existió a medianos del siglo XX, según la imaginación de Paolo Conte. Apoyado en la barra, el cantautor piemontés observa y escucha las historias que después cuenta en sus canciones.

Fascinado por la música de Conte, y también por su universo, Albert Fibla ha interpretado y versionado once de sus canciones. Ocho las ha traducido al catalán con la ayuda de su amigo Antoni Torres. Las otras tres son versiones de Valentí Gómez, Joan Isaac y Miquel Gil. Los dos últimos junto con Pi de la Serra también colaboran en el disco. Fibla ha contado también con la complicidad de un grupo de músicos extraordinarios como el pianista Joan Miquel Pérez, el guitarrista Josep Traver, el bajista Oriol Roca y la violinista Laia Rius.

Canción de autor

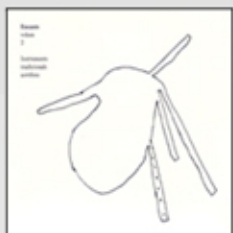
Ref: 911150

Serie: 01

Sello: Picap

Cod: 8425845917375

Encants Vol. 2 "Instruments tradicionals aeròfons"



El segundo disco de la colección que pretende concienciar sobre la música tradicional que sigue sonando en muchas partes de la península.

Encants, "músiques amb veu propia" es un ciclo de conciertos-conferencia que, desde el año 2004 se celebra regularmente en el Museo de Bellas Artes de Castellón para crear conciencia de las diferentes formas de música tradicional.

Con el patrocinio de la Universitat Jaume I, el Ayuntamiento de Castellón y Castelló Cultural. En esta ocasión tratamos los aerófonos, instrumento propio de la música tradicional de España.

Popular / Tradicional

Ref:10BMA005

Serie: 01

Sello: Bureo

Cod: 8425845917306

Un "Estado de shock"



UN es el nombre-símbolo, bajo el cual se esconde el proyecto de un músico. El objetivo de UN es el de crear temas musicales, que tengan como denominador común la denuncia social y las relaciones personales.

UN emerge como un grupo secreto, por lo que no aparecen nombres en los créditos del disco, ni quien compuso los temas. La idea es que el grupo, en principio, no tenga identidad y sea una banda que actúa desde el anonimato. Y solo se conocerá la identidad del autor y los componentes del grupo en el momento en que comiencen las actuaciones en directo.

Pop

Ref: 50892

Serie: 02

Sello: Sons Galiza

Cod: 8435029508923