

MARCEL CASELLAS I LA PRINCIPAL DE LA NIT "El club del BGI"



El proyecto "Marcel Casellas i la Principal de la Nit" nació en el año 2004 y se caracteriza por la fusión de sonidos étnicos catalanes y mediterráneos con bases de música electrónica. En el "Club del BGI" el grupo sorprende al público con la perfecta unión de instrumentos de la Cobla catalana, bases tecno y toques de humor que hacen de cada canción una fiesta.

El disco consta de 12 ocasiones de pasar un buen rato y dar un nuevo impulso y una nueva visión de la música realizada con instrumentos tradicionales de cobla.

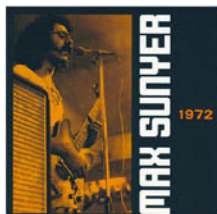
World Music/Popular/Tradicional/Música de baile

Ref: 910686 Serie: 11

Sello: Picap

Cod: 8425845907222

MAX SUNYER "1972", "Silencis", "Sal Marina", "Nòmades"



Ref: 910709

Cod: 8425845907505



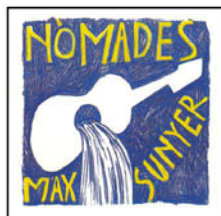
Ref: 910712

Cod: 8425845907536



Ref: 910710

Cod: 8425845907512



Ref: 910711

Cod: 8425845907529

Este otoño Picap reedita cuatro obras del legendario guitarrista y compositor catalán Max Sunyer.

Hank B. Martin, Jimi Hendrix, Wes Montgomery, John McLaughlin, Miles Davis y Charles Mingus son los músicos que más le han influido. Con estas referencias y su talento se formó un guitarrista que marcaría una de las épocas más brillantes de la música catalana.

Su guitarra es pasado y presente del rock catalán. Max ha sido miembro y creador de grupos ilustres de la historia del rock y el jazz de nuestro país: "Iceberg", "Vertice", "Tapiman" o "Pegasus" llevan el sonido de la guitarra de Max y con ellos recibió el reconocimiento del público y de la crítica musical.

La calidad musical de Max Sunyer es incuestionable y así queda patente en cada uno de los discos que ahora se reeditan.

"1972" es el disco que mejor representa la época de juventud de Max. Unos músicos jóvenes tocando libremente estándares del rock&roll como "Ray Charles" o "Chuck Berry" sin ninguna imposición estética ni comercial. El resultado es un disco fresco, espontáneo que con el paso de los años se ha vuelto más atractivo e interesante. "1972" consta de 10 temas entre los que encontraremos "What'd I say", "Carol", "Blue Suede Shoes" o "Tutti Frutti" de Little Richard.

"Silencis" fue grabado durante el año 1988. 11 canciones que juntas hacen una gran obra de increíble suavidad con sonidos acogedores que nos acercan a la sensibilidad del compositor.

En este disco Max y los músicos que le acompañan consiguen transformar sus silencios interiores de vivencias amorosas vividas en una realidad tangente y en la que nos ofrecen canciones como "Quimera", "Una noticia trista" y "Silencis".

"Sal Marina" corresponde a la formación "Max Sunyer Trio" que fue creada alrededor de la figura del guitarrista y le acompañaban Carles Benavent al bajo y Salvador Niebla a la batería. El grupo recibió críticas inmejorables de un disco que triunfó entre el público. El álbum consta de 14 temas de rock progresivo de altísima calidad con el sello "Sunyer" como bandera i títulos míticos entre los que figuran "Bopirata", "Sal marina" o "Remei per la melangia".

Para finalizar estas reediciones figura el disco "Nòmades" grabado el año 1992 y en el que Max se rodea de grandes músicos como Carles Benavent, Mathew Simon, Jorge Pardo, Nan Mercader y Carme Canela para grabar 11 temas de una calidad extraordinaria que incluso fue llevado a los escenarios por una compañía de teatro. "La ciutat i el mar", "Merengue cremat" o "Burdells" son algunos de los títulos que lo componen.

Serie: 02

Sello: Picap

Rock/Jazz