

## LLUÍS LLACH "Les seves primeres cançons"



Presentem les primeres creacions de Lluís Llach en una reedició absolutament de luxe. Cançons que parlaven de l'evocació costumista d'un retrat de infància, passant per la ingenuïtat de l'amor adolescent a l'exaltació de l'optimisme juvenil. El component més remarcable, de tota manera, d'aquesta primera dotzena de cançons es defineix per la càrrega política. En realitat aquest disc és una recopilació de les peces que Lluís Llach va publicar en els seus set primers senzills, entre el 1967 i 1969. En aquest primer disc de llarga durada hi han autèntic èxits que l'han acompanyat al llarg de tota la seva trajectòria "L'Estaca", "Cop de destrall", "El Bandoler" entre moltes d'altres.

CANÇÓ D'AUTOR

Ref: 910522-02

Segell: PICAP

Cod: 8425845905228

## ROBERT FALTUS "Cançons de Mandràgora"



Un dia fullejava llibres de poesia a la biblioteca. De la prestatgeria més alta en va treure un, i en obrir-lo en van sortir disparats cap a ell, de sobte, els tons. Afinant bé l'òrda, els va atrapar al vol un per un i els va ordenar curosament en el pentagrama. Aquest llibre es deia "La raiz de la mandràgora", de Gerard Vergés, i el resultat de la seva «cacera de notes» ha estat aquest espectacle, aquest disc, un cicle de poemes musicalitzats d'aquest gran autor ebrenc. En aquest CD hi trobem la poesia de Gerard Vergés musicada en paràmetres de música clàssica amb piano, percussió, violoncel, violí i viola interpretades amb la veu soprano de Isabel Cañas.

POESIA/CLÀSSICA

Ref: 910518-02

Segell: PICAP

Cod: 8425845905181

## CARLOS PUEBLA Y CARLOS NERUDA "Dos voces de América en un canto a Cuba"



Aquí està la veu d'un dels més alts poetes dels últims segles en idioma castellà unida a l'expressió d'un cantor popular, que a la manera dels vells trobadors, va relatar les actualitats de la seva terra en versos humils que va posar en música per a la gent del seu poble. L'obra de Neruda i Poble que apareix aquí és la crònica d'uns dies vertiginosos i durs que van ser el començament d'una esperança anomenada Revolució.

Aquest és sense dubtes un disc inusual i extraordinari.

POESIA/CANÇÓ

Ref: EG0367-02

Segell: EGREM

Cod: 8500001612070

## CACHAO y su ritmo caliente "Descargas"



Aquest no és només un àlbum de Cachao, on els altres li fan una brumosa cortina d'acompanyament. A més d'executar com ningú el contrabaix, ell convoca a un selecte grup de músics en els quals es trobaven Guillermo Barreto, Tata Güines, Nen Rivera, Yeyo Iglesias, Gustavo Tamayo, Richard Egües entre altres.

A l'escoltar aquest disc estem en presència d'un acte d'espontaneïtat irreprotxable de la música cubana dels anys cinquanta.

LATIN JAZZ

Ref: EG0169-02

Segell: EGREM

Cod: 8500001618034