



13/07/18

Port Bo "Quadern de viatge"



Com cada any arriba l'estiu, i amb l'estiu la Cantada de Calella, i amb la Cantada l'únic grup que ha participat en totes les seves edicions, PORT BO.

Aquest any, a més, presenten nou treball "Quadern de viatge". No parlem d'un disc més d'havaneres, no. A més de ser un dels grups més popular del gènere, aquest any es tracta d'una producció realitzada per un dels productors musicals més importants i reconeguts del país, Toni Xuclà. I si amb això encara no en teniu prou arguments, aquest CD també és especial perquè es tracta d'un disc homenatge al mestre Ortega Monasterio (El meu avi, el canó de Palamós, La gavina..) que aquest 2018 es commemora el seu centenari.

O sigui que parlem d'un disc d'havaneres, balades, valsets mariners... d'un dels grups més populars i reconeguts, produït pel productor més important, amb les havaneres més importants, i de l'autor més important.

De veritat encara tens dubtes?

Havaneres / Cançó de taverna

Ref: 911342

Serie: 01

Segell: Picap

Cod: 8425845927695

Els Pescadors de l'Escala "Mar d'estrelles"



Un dels grups d'havaneres més important del país "Pescadors de l'Escala" ens presenten, després d'uns anys de silenci discogràfic, un nou disc molt complet. Es tracta d'un treball en el que podem trobar noves composicions com Mar d'estrelles, Núria i el xaloc, estrelles i rom cremat i sospirs de mare. Un parell de cançons divertides que cantaven el antics Pescadors de L'Escala en els seus inicis "a l'Escala" i "el Parracaire". També un petit homenatge al centenari del naixement de Ricard Viladesau amb " ulls verds" i "Girona m'enamora". I, com no, d'Ortega Monasterio també commemorem el seu centenari amb "encisadora" i una curiosa troballa "el Mambi" que és un tema que es cantava a la guerra de Cuba. Per últim també trobarem un arranjament especial de la sardana "Llevantina".

Havaneres / Cançó de taverna

Ref: 911339

Serie: 01

Segell: Picap

Cod: 8425845927626

Pep Burgoa "L'àtic del 16"



Fill de Barcelona, on va viure els seus primers quinze anys, justament en aquest àtic -molt modest- del número 16 d'un petit carrer de Gràcia. Traslladat a Madrid per "imperatiu familiar", on ha viscut molts anys combinant-ho amb llargues estades a Torroella de Montgrí.

Després de les bones crítiques rebudes pel seu disc anterior, Pep Burgoa presenta el seu segon disc en català, "L'Àtic del 16". Onze cançons que, com en el futbol, fan cadascuna el seu paper, sense deixar de jugar com un equip. Així, les més fosques abaixen els fums de les més optimistes, i a les més rítmiques segueixen d'altres de més pausades. En cadències i ritmes diversos, perquè una cosa és l'estil i l'altre el gènere. I en Pep Burgoa diu no ser deutor de cap, tot i que reconeix que ho és de molts.

Cançó d'autor

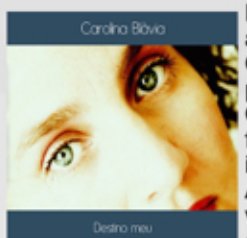
Ref: 911331

Serie: 01

Segell: Picap

Cod: 8425845927282

Carolina Blàvia "Destino meu"



Després de més de 10 anys al capdavant del grup EnFado, Carolina Blàvia inicia una nova etapa amb el fado com teló de fons y el "so" com a matèria primera.

Carolina Blàvia ha viscut sempre el fado d'una manera particular. Gran coneixedora de Portugal, ha participat i col·laborat en diverses sales de fado de Lisboa on ha realitzat molts directes.

Carolina Blàvia canta amb Portuguès i també en Català. Ha musicat poemes i també traduït alguns fados (clàssics i actuals). Tot i que el seu objectiu es tenir un segell i identitat pròpia, ha fet una immersió profunda en aquest estil que li serveix d'inspiració en tots els seus treballs.

Ara Carolina decideix iniciar una nova etapa endinsant-se en allò que vol expressar. En la música visual i investigant sobre el fenomen de la sinestèsia. Comença a traduir l'expressió musical a colors, noves maneres d'expressar els seus sentiments. Carolina destaca la importància de la lletra, la poesia, en allò que transmet la musicalitat, i en la música visual projectada a l'escenari.

Fado

Ref: 911341

Serie: 01

Segell: Picap

Cod: 8425845927688