

15/04/13



SPLAC "Passeig de Gràcia"



Passeig de Gràcia és el tercer disc d'Splac. Amb dotze noves cançons i totes d'una gran qualitat. Els Splac han après (i aquí hi ha hagut el que en podríem dir una evolució) a fer cançons una mica més llargues. No confondre amb insipidament interminables, per norma les cançons d'Splac es deixen escoltar i passen ràpid.

"Passeig de Gràcia", el títol del disc, fa referència a la popular parada de metro on les línies 2 i 4 connecten amb la línia 3 mitjançant un dels enllaços subterranis més llargs del món. Ni més ni menys que 252 metres separen aquesta darrera línia de les altres dues; es triga uns quatre minuts i mig aproximadament en creuar el passadís a peu, a pas ni molt ràpid ni molt lent. Per tant, dos transeünts que parteixin d'ambdós extrems simultàniament i que caminin a la mateixa velocitat trigaran dos minuts i un quart en creuar-se.

Dos minuts i un quart del dia sens dubte màgics i transcendents per a l'enamorat i apassionat, a la vegada que calculator, protagonista.

Pop

Ref: CDA004212

Serie: 01

Segell: L'Indi

Cod: 8437007110425

Cobla de Cambra de Catalunya "Joan Manén i Planas"



Coincidint amb la ferma arrancada de les activitats de l'Associació Joan Manén acordaren les dues entitats de col·laborar de cara a l'edició discogràfica de les sardanes per a cobla que figuren dins el catàleg de l'obra del mestre. Una activitat dins els objectius de l'Associació Joan Manén i que, referint-se a un compositor destacadíssim, s'inclou també en el camp d'actuació de Músics per la Cobla.

Una actuació que comprèn tant el treball de recerca de l'obra com la promoció i divulgació del citat patrimoni amb concerts i enregistraments.

Els apunts que conté el llibret, realitzats per Jaime del Blanco, de l'Associació Joan Manén, us permetran entrar en el coneixement de la fecunda i dilatada vida artística d'aquest català internacional que excel·lí tant com a violinista com a compositor i quina obra encara no ha merescut el reconeixement que la seva qualitat mereix.

Sardanes

Ref: 911129

Serie: 02

Segell: Picap

Cod: 8425845916699

Joan Manel "Vox Insularum Vol. 3"



Joan Manel presenta el tercer volum de la col·lecció Vox Insularum, on recull una selecció de poemes dels més prestigiosos escriptors de les Illes, amb la col·laboració en la producció de la Universitat de les Illes Balears, el Departament de Vicepresidència de Cultura, Patrimoni i Esports del Consell de Mallorca, la Mancomunitat Migjorn Mallorca, Canal-4 televisió i els ajuntaments de Costitx, Manacor, Mancor de la Vall, Montuïri, Muro i Selva. En aquesta ocasió basant-se en les següents obres i autors:

Josep Lluís Aguiló: "Barbablava", "L'amor que dorm", "Penyores".

Miquel Cardell: "Mirall de pols", "Com qui ha pujat als ascensors del somni", "Clam".

Jaume Pomar: "Amor esclau", "Sabes que lo peor aún no ha llegado", "Quan Rothko mira l'horitzó".

Antoni Vidal Ferrando: "Pare", "Postal interior", "Requiescat in nobis".

Cançó d'Autor / Poesia

Ref: TM2013-1

Serie: 02

Segell: Tumbet

Cod: 8437010571275

New Entity "Anunnaki"



New Entity és una banda amb influències hard rock i metall industrial.

Els orígens de New Entity es remunten al 2002 i fins a dia d'avui els avalen centenars d'actuacions en directe des de bars musicals fins a grans sales arreu de Catalunya, i aparicions en programes de TV.

Ara ens presenten el seu últim treball ANUNNAKI. FUCK YOU VERY MUCH és el nom del single de presentació.

Rock

Ref: 690093

Serie: 02

Segell: Nat Team

Cod: 8425845916262