

NOVETATS

22/11/10



**actual
records**

Distribució Discogràfica

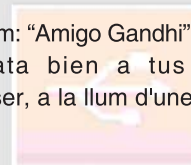
www.actualrecords.cat

TONI GIMÉNEZ "Mi raza multicolor - Canciones para público familiar"



Aquest disc recopila 27 cançons pensades per a un públic familiar: nens, nenes, adolescents, adults i ancians, sense distinció d'edat, gènere o cultura.

Temes ecologistes, pacifistes, per reflexionar i créixer per dins com: "Amigo Gandhi", "El vagabundo", "La música eres tú", "Que el mundo avance", "Trata bien a tus padres", etc. Toni Giménez elabora cançons per gaudir en família, a poder ser, a la llum d'unes velles o del foc d'una llar de foc.



Infantil

Ref: 910968

Serie: 01

Segell: Picap

Cod: 8425845910505

GUILLERMINA MOTA "Remena nena" i "Tango" (Reedicions)

GUILLERMINA MOTA "Remena nena"



Cod: 8425845910291

Ref: 910957

Popular / tradicional /
Cuplets

Reedició de dos dels treballs més importants de la discografia de Guillermina Motta, "Remena nena" & "Tango". Motta compta amb una trajectòria musical impecable i original, en la que la seva aposta per gèneres diferents als oferts en aquells moments va marcar estil juntament amb la seva imatge pública desenfadada i pop.

"Remena nena" (Reedició). Guillermina Motta presenta l'any 1970 el seu disc més festiu i sarcàstic "Remena Nena" en el qual homenatja al cuplé de principis del Segle XX. En aquest disc Guillermina Motta desenvolupa la seva faceta més divertida, amb cançons tan populars com la que dona títol al disc "Remena Nena", un tema que juga amb el doble sentit com tot bon cuplé. L'obra "Remena nena" també es va presentar com a espectacle de cuplés a teatres amb un èxit espectacular.

"Tango" (Reedició). Enric Barbat tradueix i versiona al català al 1972 una selecció de tangos immortals que va interpretar conjuntament amb Guillermina Motta en un espectacle dirigit per Mario Gas. Aquestes magistrals versions es van enregistrar posteriorment en aquest gran disc de nom "Tango", reeditat ara en CD. L'èxit va ser tal que el disc "Tango" va obtenir un alt nombre de vendes i l'espectacle va romandre durant més de dos anys en cartell.

GUILLERMINA MOTA I ENRIC BARBAT "Tango"



Cod: 8425845910307

Ref: 910958

Tango / Melòdica

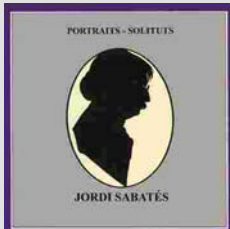


Serie: 01

Segell: Picap

JORDI SABATÉS "Portraits-Solituts" i "El secret de la criolla" (Reedicions)

JORDI SABATÉS "Portraits-Solituts"



Cod: 8425845909950

Ref: 910933

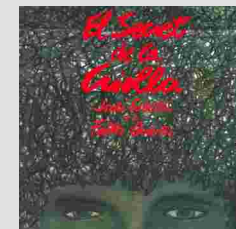
Jazz / Clàssic

La música de Jordi Sabatés destaca per la seva coherència, la recerca constant de sonoritats, la introducció a un univers il·limitat i una capacitat inesgotable per reinventar-se en cada nou projecte.

"Portraits-Solituts" (Reedició 1979). Dedicat a Frederic Mompou. Un obra essencial dins l'univers Sabatés, en la qual el mestre es despulla i ens convida a entrar en el Sabatés més íntim, madur, sense el suport d'altres instruments i en la que desplega un piano ric, obert i que representa la culminació de la seva tècnica pianística. Una obra en majúscules que quan l'haguem escoltat, guardarem en el nostre prestatge de músiques imprescindibles, d'aquelles músiques que s'assaboreixen en moments especials, en la solitud...o no.

"El Secret de la criolla" (Reedició) gravat el 1988 amb el grup de Cambra "Factor Quàntic". És l'LP número 19 de la carrera de Jordi Sabatés, un treball que el mateix Sabatés defineix com el seu disc de música de cambra. Té raó, encara que resulta interessant afegir alguns matisos, com que és una obra de cambra moderna i totalment contemporània en llenguatge i estil. Aquest treball crida l'atenció perquè, quan semblava que aquest enorme artista ja ens ho havia dit tot, ens torna a sorprendre per la seva capacitat d'innovar, de crear noves formes, d'inquietar-nos, de jugar amb les melodies i el situen com un autor inclassificable, excel·lent i imprescindible.

JORDI SABATÉS "El secret de la criolla"



Cod: 8425845909967

Ref: 910934

Jazz / Clàssic



Serie: 01

Segell: Picap