

MARCEL CASELLAS I LA PRINCIPAL DE LA NIT "El club del BGI"



El projecte "Marcel Casellas i La Principal de la Nit" va néixer l'any 2004 i es caracteritza per la fusió de sons ètnics catalans i mediterranis amb bases de música electrònica.

Al "Club del BGI" el grup sorprèn al públic amb la perfecta unió d'instruments de Còbra catalana, bases tecno i tocs d'humor que fan que cada cançó sigui una festa. El disc consta de 12 ocasions de passar una bona estona i dona un impuls i una nova visió de la música realitzada amb instruments tradicionals de còbra.

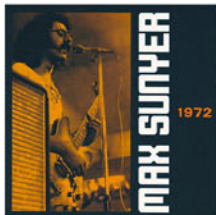
World Music/Popular/Tradicional/Música de ball

Ref: 910686 Sèrie: 11

Segell: Picap

Cod: 842584590722

MAX SUNYER "1972", "Silencis", "Sal Marina", "Nòmades"



Ref: 910709

Cod: 8425845907505



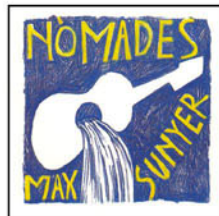
Ref: 910712

Cod: 8425845907536



Ref: 910710

Cod: 8425845907512



Ref: 910711

Cod: 8425845907529

Aquesta tardor Picap reedita quatre obres del llegendari guitarrista i compositor català Max Sunyer. Hank B. Martin, Jimi Hendrix, Wes Montgomery, John McLaughlin, Miles Davis i Charles Mingus són els músics que més l'han influenciat. Amb aquestes referències i el seu talent, es va formar un guitarrista que marcaria una de les èpoques més brillants de la música catalana.

La seva guitarra és passat i present del rock català. En Max ha estat membre i creador de grups il·lustres de l'història del rock i del jazz del nostre país: "Iceberg", "Vertice", "Tapiman" o "Pegasus" porten el so de la guitarra d'en Max i amb ells va rebre el reconeixement del públic i de la crítica musical.

La qualitat musical d'en Max Sunyer és indubtable i així queda patent a cadascun dels discos que ara es reediten.

"1972" és el disc que millor representa l'època de joventut d'en Max. Uns músics joves tocant lliurement estàndards del rock&roll com "Ray Charles" o "Chuck Berry" sense cap imposició estètica ni comercial. El resultat és un disc fresc, espontani, que amb el pas dels anys s'ha tornat més atractiu i interessant.

"1972" consta de 10 temes entre els quals hi trobarem "What'd I say", "Carol", "Blue Suede Shoes" o "Tutti Frutti" de Little Richard.

"Silencis" va ser enregistrat durant l'any 1988. 11 cançons que juntes formen una gran obra d'increïble suavitat amb sons acollidors que ens apropen a la sensibilitat del compositor.

En aquest disc en Max i els músics que l'acompanyen aconsegueixen transformar els seus silencis interiors de vivències amoroses viscudes en una realitat tangible i ens l'ofereixen en cançons com "Quimera", "Una notícia trista" o "Silencis".

"Sal Marina" correspon a la formació "Max Sunyer Trio" que va ser creada al voltant de la figura del guitarrista i l'acompanyaven en Carles Benavent al baix i en Salvador Niebla a la bateria. El grup va rebre crítiques immillorables d'un disc que va triomfar entre el públic.

L'àlbum consta de 14 temes de rock progressiu d'altíssima qualitat amb el segell "Sunyer" com a bandera i títols mítics com "Bopirata", "Sal marina" o "Remei per a la melangia".

Per finalitzar aquestes reedicions hi figura el disc "Nòmades" enregistrat l'any 1992 i en el que en Max s'envolta de grans músics com Carles Benavent, Mathew Simon, Jorge Pardo, Nan Mercader i Carme Canela per enregistrar 11 temes d'una qualitat musical extraordinària que inclús va ser portat als escenaris per una companyia de teatre. "La ciutat i el mar", "Merengue Cremat" o "Bordells" són alguns dels títols que el componen.

Sèrie: 02

Segell: Picap

Rock/Jazz